

Читай в выпуске

● НЕ ОТВЕРГНУТЬ И ОТВЕРЖЕННОГО

Этот писатель вновь напомнил нам, что самым ценным на земле является человек, даже если тот давно утратил свой человеческий облик...



2 стр.

● СИЛА МОЛИТВЫ

«Как действует молитва? Насколько ее можно считать чудом? Ответы на эти вопросы находятся за границей видимого. И потому мы вправе рассчитывать на любую реакцию: от любопытства до неверия», — рассуждает Клайв С. Льюис.



5 стр.

● ЛЮБИМЧИК В ВАШЕЙ СЕМЬЕ

Может ли любовь родителей навредить их детям? Нет ничего проще — разбавьте ее лицепринятием и несправедливостью...



6 стр.

● КОНВЕЙЕР КРАСОТЫ

Объявив войну перхоти, лишним волосам на теле, кариесу и целлюлиту, помешанное на красоте общество в который раз зависило стандарта привлекательности, оставив за бортом очередную партию «некондиционных» граждан.



7 стр.

● БЕЗ МАСКИ

Что выбрать — бесконечный маскарад или свободу самовыражения? Спроси друзей — они подскажут...



7 стр.

● ЛИСТАЯ КАЛЕНДАРЬ



8 стр.

Они по-разному прославляли Бога. Один написал о Нем поэму, другой — отправился в крестовый поход, третий — приказал построить собор...



В ОДНОЙ ЧЕРНОЙ-ЧЕРНОЙ ШКОЛЕ...

Стивен Кинг, работавший преподавателем английского, а впоследствии ставший автором самых жутких триллеров, говорил, что самое тяжелое — писать об ужасах в средней школе: реальность всегда страшнее вымысла. И «Керри» — первый роман, с которого началась его карьера, — был о девочке, затравленной одноклассниками.

Чуть позже русский писатель Владимир Железников напишет книгу «Чучело» об ужасах, которые происходят в нашей родной советской школе. А Ролан Быков снимет одноименный фильм, который потрясет всех нас, потому что впервые покажет то, о чем предпочитали молчать.

Елена Санаева, жена Ролана Быкова, вспоминает: «...первым книгу прочитал мой сын Паша.

Мы его гнали спать, а он закрылся от нас в туалете, и мы слышали оттуда его всхлипывания. Потом книгу очень быстро прочла я и сказала: «Ролан, по-моему, ты должен это ставить»... А утром проснулась от того, что он задушил ее в потолок. Я, не продрала глаза, спросила: «Что, будешь ставить?» — «А куда денешься?» — ответил он...».

3 стр.



Брат Станислав Мански в храме рядом с портретом известного в мире монаха-капуцина Падре Пию

■ ИНТЕРВЬЮ

Чего-чего, а грохота барабанов в католическом храме я услышать никак не ожидал. И, тем не менее, энергичные звуки доносились где-то совсем рядом, за тонкой перегородкой, отделяющей алтарную часть от остальных помещений.

ПУТЬ КАПУЦИНА

— Это один из наших братьев репетирует, — вводит меня в курс дела монах-францисканец Станислав Мански. — Кроме традиционной литургии, мы проводим богослужения и в свободном стиле.

Станислав — поляк. Живет в Украине год. За это время он превосходно изучил украинский язык, общаясь с прихожанами. Говорит, что приехать в нашу страну его побудил Сам Бог.

Он мечтал посвятить себя Божьему делу еще будучи школьником. И его мечты сбылись: сначала восемь лет обучения в монастыре капуцинов, и вот теперь уже двенадцать лет священнического служения.

— Станислав, а Вы никогда не мечтали овладеть какой-нибудь сугубо светской профессией, может быть, строили планы насчет успешной карьеры?

— Безусловно, определенные жизнен-

ные планы у меня были. Но в то же время я сознательно переживал свою веру. Поэтому все мои чувства всегда были в подчинении Христу. Например, во время учебы в школе я был в харизматической общине, состоявшей из молодых ребят и девушек. Мы регулярно собирались на евангелизационные реколлекции¹, много времени проводили в служении Богу и людям. И я всегда знал, что буду в своей жизни что-нибудь делать для Иисуса. Конечно, в пятнадцать или шестнадцать лет у меня еще не сложилось точное представление о том, чем я буду заниматься, но могу с уверенностью сказать: я просто открывал Его волю для своей жизни.

¹ Реколлекция — (от лат. re — «заново» и koleo — «собирать») духовные упражнения, призванные обновить духовную жизнь верующего, внести свежую струю во взаимоотношения людей с Богом.

4 стр.

УКРАИНЕ — СОВРЕМЕННЫЙ ПЕРЕВОД БИБЛИИ

Один из первых экземпляров современной Острожской Библии



В Украине наконец появился полный перевод Библии на современный украинский язык. Над ним 30 лет трудился греко-католический священник, доктор богословия и полиглот о. Рафаил Турконяк.

За основу был взят уникальный славянский перевод XV столетия — Острожская Библия. Первые экземпляры этого издания весом в 7 кг и объемом более 1950 страниц уже стали достоянием частных коллекций. Кроме того, Украинское Библейское общество бесплатно распространяет Новый Завет в новом переводе Рафаила Турконяка, выпущенный в 1994 году. Этот перевод уже полюбился первым читателям своим простым и ярким, действительно современным украинским языком.

Украинские переводы Библии восходят к переводческой деятельности Кирилла и Мефодия (863 г.). Первую печатную Библию, так называемую Русскую Библию, издал Франциск Скорина в Праге в 1517 году. Влияние украинского языка было заметно в Острожской Библии, изданной на Волини в 1581 году. Она и стала первой полной печатной Библией на церковнославянском языке.

Острожская Библия переиздавалась неоднократно. И вот, наконец, в 2005 году Библейское общество Украины завершило работу над новым переводом Библии, и 15 сентября этого года во Львове состоялась презентация этого уникального издания.

Все начиналось с того, что в 1973 году патриарх Иосиф Слипый, тогдашний глава УГКЦ обратился к молодому церковнослужителю (ныне архимандриту) Рафаилу Турконяку, который тогда учился в Риме, с предложением сделать перевод Острожской Библии на современный украинский язык. Тот согласился и в 1975 году приступил к работе, на которую потратил 30 лет.

2 стр.



ВСЕМИРНЫЙ СИНОД КАТОЛИКОВ

В Ватикане под руководством Папы Римского Бенедикта XVI открылось всемирное собрание 250 епископов Римско-католической церкви из 118 стран.

Официально основная часть собрания посвящена дискуссии на тему таинства евхаристии. Но, помимо этого, на форуме будут обсуждаться внутрицерковные проблемы, которые возникли с момента избрания нового Папы. А также — отношение к вторичным бракам, заключенным без церковного благословения, и легализации аборт.

По воле Бенедикта XVI в регламент внесены существенные изменения. Понтифик намерен превратить собрание заведомо известным результатом в коллегиальный обмен идеями. Епископам предоставлено всего шесть минут для

выступлений, в то время как на свободное обсуждение планируется выделить не менее часа в конце каждого дня заседаний.

На форуме, являющемся совещательным органом при Папе, в качестве наблюдателей без права голоса будут присутствовать представители других христианских церквей, в том числе — делегация Русской православной церкви во главе с зампределом отдела внешних церковных связей епископом Егорьевским Марком.

LENTA.ru

ТОЛКОВАНИЕ БИБЛИИ ПО-БРИТАНСКИ

Католические епископы Англии, Уэльса и Шотландии опубликовали документ «Дар Писания», в котором напомнили пастве, что некоторые фрагменты Библии не следует понимать буквально, сообщает *ekklezia*. «Не следует искать в Писании научной точности и полной исторической достоверности», — говорится в документе. В первую очередь, это относится к первым главам книги Бытия, повествующим о сотворении мира. Автор этой книги ставил перед собой прежде всего религиозные, а не научно-исторические задачи», — напоминают католические иерархи.

Британские епископы также раскритиковали популярные толкования книги Откровения Иоанна Богослова (Апокалипсис), которую многие склонны расценивать, как предсказание современных событий: «Символический язык (книги Откровения) ... не следует интерпретировать буквально. Не следует искать в этой книге деталей

конца света, данных о том, сколько людей спасется, и о том, когда это произойдет».

Читая Библию, необходимо помнить, что она — «Слово Божие, переданное человеческим языком», — указывают британские прелаты. Писания абсолютно точны в вопросах спасения человека, однако «в более светских вопросах» от них не следует ждать абсолютной точности.

Епископы также осудили фундаментализм, порождающий нетерпимость к инакомыслию, и предостерегли о «серьезных опасностях», которые несет в себе фундаменталистское толкование Библии. «Такой подход может быть опасен в случаях, когда представители одной нации или группы видят в Библии подтверждение своего превосходства над остальными и даже считают, что Библия позволяет им совершать насилие против других», — говорится в документе.

Благовест-инфо

УКРАИНЕ — СОВРЕМЕННЫЙ ПЕРЕВОД БИБЛИИ

■ НАЧАЛО НА СТР. 1

Он трудился ежедневно с четырех утра до шести вечера. Сначала с тетрадкой и карандашом, затем — на компьютере. Все необходимые для работы программы священнику пришлось написать самому. Сам создал и вырисовал каждую букву древнего шрифта, а затем набрал весь текст. Над каждым рисунком о. Рафаил работал по восемь часов.

В своем интервью для «Вечірньої газети» о. Рафаил Турконяк рассказывает: «Дело в том, что предыдущие переводы Библии: Кулиша, Огиенко и Хоменко, — основаны на тексте еврейского языка, а за греческий оригинал еще никто не

брался. И Православная, и Греко-Католическая Церкви в Украине придерживаются византийской традиции, пользуются греческими богослужебными текстами, поэтому им лучше иметь перевод Священного Писания, основанный на греческом источнике...» Переводчик убежден, что эта книга — уникальный научный труд, аналогов которому нет в мире. Ведь именно Острожская Библия стала основой для всех славянских Библий. Это подарочное издание увидит свет в 2006 году, спустя 425 лет со дня своего первого выхода в свет.

Татьяна АРТЕРЧУК



Не отвергнуть и отверженного...

11 октября исполнилось 120 лет со дня рождения Франсуа Мориака (1885-1970)

«...Почти каждый человек напоминает собой пустынный дворец, обладатель которого живет всего в нескольких комнатах и не заглядывает в заброшенные крылья здания. Дерзны же сегодня ощупью войти в темноту, раскрыть ставни, определить, откуда тянет гниль и где протекает кровля...». Эти слова Франсуа Мориак записал в своем дневнике 30-х годов, и именно их можно взять эпиграфом ко многим его сочинениям.

Он очень любил Достоевского. Считал, что тот, как никто другой, сумел показать жизнь человека, его трагедию, увидел в преступниках и проститутках падших, но раскаявшихся людей. Мориак же сделал своими героями людей, которых и жалеть-то не стоило. Мелкие дрябли, подозрительность, склоки, лицемерие — вот атмосфера, в которой они прозябают.

В небольшой повести «Мартышка», женщина, вышедшая замуж за дворянина, не получает желаемого титула и всю злость за несбывшиеся мечты выливает на свою свекровь, мужа и ребенка. Главный герой, словно арена, на которой бьются самолюбия матери и бабушки. Мальчику 13 лет, но никто не занимается его воспитанием и развитием. В школу его не принимают, потому что он «пачкает простыни». Из-за плохой репутации семьи его родители даже не могут нанять учителя. Наконец, находится репетитор, который согласился позаниматься с подростком. И происходит чудо. Мальчик, придя к учителю, словно попадает в другой мир. Он впервые видит гармоничную семью, отношения в которой основаны на любви и уважении. Его, лишенного любви, потрясает то, как учитель любит своего сына, отдавая ему все лучшее. И ребенок надеется, что здесь он, наконец, найдет ту любовь и понимание, в которых так нуждается. Но учитель оказывается социалистом, классовым борцом. И во имя классовой борьбы он отказывает в помощи этому бедному существу из дворянской семьи. Так «революционер» невольно становится виновником гибели мальчика.

В романе «Клубок змей» главный герой Луи обижен на весь мир. Он ненавидит свою мать за то, что она слишком заботилась

о нем: накопила для сына большое богатство, сделавшее его несчастным. Ненавидит свою жену: та однажды по неосторожности призналась, что когда-то любила другого, но брак расстроился, когда жених узнал о ее плохой наследственности. Она даже не поняла, что для Луи это прозвучало как пощечина: он привык быть единственным, привык быть лучше всех. И до конца дней своих он не может смириться с тем, что был всего лишь одним из вариантов, отнюдь не самым лучшим. Ведь, не смотря на свое богатство, он не был дворянином.

Он ненавидит своих детей за то, что те выросли транжирами, похожими на свою мать. Привыкший экономить, Луи ненавидит их шикарный образ жизни — вместо того, чтобы медленно и верно приумножать богатства рода, они играют на бирже. У него была любимая дочь, но она умерла еще в детстве. Другие дети никогда не вызвали у него любви, а когда выросли, стали еще ненавистнее. У Луи есть компромат на нотариуса, и, держа его в тисках, он изыскивает способы, как бы лишить своих неблагодарных и ненавистных детей наследства. Однажды он случайно подслушивает их разговор: они придумывают, как бы упечь отца в сумасшедший дом. Это стало последней каплей. На следующий день он едет в Париж, где живет его любовница и незаконнорожденный сын Робер. Луи решает его осчастливить — передать ему свое состояние. Но и Робер предал его: он вступает в сговор с его старшим сыном.

Мир рушится. Луи возвращается домой и узнает, что его жена умерла. А он так хотел умереть первым! Он так хотел перед смертью высказать ей свою боль, хотел отомстить ей, лишив и ее своих денег, — но теперь мстить некому. Остались лишь дети и богатство. Дети, которые ненавидят его, и богатство, которое так и не сделало его счастливым. И

он решает отказаться от мести и передать все свои сбережения детям. И с грустью наблюдает, как его дочь и сын готовы распилить даже картины, только бы поделить наследство поровну.

Самое поразительное в романах Мориака то, что он способен вызвать у читателя жалость к этим людям. Даже они, со всеми своими страстями, пороками, мелочностью, достойны любви. Даже в них осталась искра Божия. Да и живя в своем эгоизме, они прежде всего наносят боль сами себе. «Враг своих близких, душа, пожираемая ненавистью и алчностью, — низкое существо! И все же я хотел бы вызвать в вашем сердце жалость и хоть каплю сочувствия к нему. ... сколько среди нас строгих судей презренного грешника, — они-то и отвергают его от истины, ибо ей уж не воссиять сквозь их толпу».

Кажется, ничего хорошего в этих людях уже не осталось, но в их жизни происходит потрясение, и они меняются. Учитель, герой повести «Мартышка», узнав о смерти ребенка, дает клятву никогда не отказывать тому, кто придет к нему за помощью. А старый Луи отказывается от мести, и свою нерастрченную любовь пытается излить на внучку Янину. И умирает умиротворенный и счастливый.

В 1952 году писатель был удостоен Нобелевской премии в области литературы «...за проникновенный анализ души и художественную силу, с которой он воплотил в форме романа человеческую жизнь». Франсуа Мориак вновь напомнил нам, что самым ценным на земле является человек. Ведь ради него Бог взойшел на крест, чтобы спасти не праведников, а грешников. А особенно таких, чье сердце похоже на клубок ядовитых змей. И пока в человеческом сердце остается хоть капля доброты, милосердный Спаситель взирает на него и ждет, чтобы не отвергнуть от Себя и отверженного.

Борис ТАРАСЕНКО



что дело не в социализме. Это мы, взрослые, живем при определенном строе, и, в зависимости от линии партии и принятых законов, строим свою жизнь. Дети проще. У них изначально есть законы. Есть черное, есть белое. Предавать плохо. Быть слабым — плохо. Быть бедным плохо, богатство всегда вызывает уважение. Обманывать можно только учителей. Тех же, кто нарушает эти неписанные правила, нужно наказывать. Жестоко и беспощадно. Горе тому, кто попытается пойти против толпы. И никакие школьные распоряжения, ника-

пусть разбираются. Да только большие ли они?

В книге Голдинга «Повелитель мух» тоже описывается жестокость детей, но они были на необитаемом острове, и взрослых рядом не было. А у героев «Чучело» взрослые были рядом. Да только ни у кого, кроме дедушки Лены Бессольцевой, не нашлось времени их выслушать, понять и помочь разобраться в проблеме. Я не помню, как это было показано в фильме, но в книге очень хорошо описано,

■ НАЧАЛО НА СТР. 1

В ОДНОЙ ЧЕРНОЙ-ЧЕРНОЙ ШКОЛЕ...

Картина получилась намного жестче, чем книга. Чиновники боялись выпускать такой фильм на широкий экран. Режиссера заставляли вырезать эпизод сожжения чучела в платье Лены, предлагали убрать драку. Да и к чему вообще было снимать такую жуть, ведь детей надо воспитывать на положительных примерах. Только благодаря энергии Ролана Быкова фильм все-таки дошел до зрителя. Против «Чучела» ополчился начальник Политбюро Гришин. Московский горком партии провел заседание, на котором было принято постановление — фильм в прокат не выпускать. Ролан Анатольевич сумел добраться до самого Андропова и получил его «добро» на прокат «Чучела». За три часа до премьеры в Доме кино разнесся слух, что она не состоится. И даже после того, как премьера состоялась, и на прокат дали добро, во многих республиках и городах картину запрещали местные чиновники. «Отец» Симферополя даже грозился посадить Быкова в тюрьму, если тот когда-нибудь придет в Крым. Но, несмотря на все козни, фильм до зрителя дошел и вызвал бурю. Одни поддерживали Быкова, водили детей на просмотры, пытались показать им, как поступать не надо. Другие были возмущены до глубины души. «Как же можно клеветать на наших детей, воспитанных при социализме?! Это у них, на загнивающем Западе, такие нравы. А у нас человек человеку — друг и товарищ».

Лишь сейчас, когда мы уже начали забывать и что такое социализм, и что такое генеральная линия партии, я понимаю,

кой общественный строй не изменит этого.

Я впервые увидел фильм, когда мне было 12 лет. Сначала ходил в кино один, потом — вместе с классом. Не помню точно, потряс меня фильм или нет. Похоже, не сильно. Я сам был одного возраста с героями «Чучела», и то, что я видел в школе, от фильма мало чем отличалось. Разве что у Быкова образы были выписаны поярче, а у нас было все попроще и помельче. Но суть от этого не менялась. Были свои «чучела», свои Шмаковы. Не было, правда, железной кнопки. Поэтому в наших действиях почти не было идеологии. И своих «чучел» мы гоняли не за что-то, а просто так, из чистого развлечения.

Но недавно, пересматривая этот фильм, я был потрясен. Неужели и мы были такими жестокими? Ведь, если меня этот фильм не трогал, значит, я и сам был такой и для меня все это было н-о-р-м-а-л-ь-н-о! И если мы уходили с сеансов с легкой насмешкой над жалкими потугами учителей нас воспитать, значит, мы и есть те самые «детки в клетке», и нас тоже в зверинце надо было за деньги показывать...

А если честно, фильм этот надо было смотреть не нам, а взрослым. Может, к счастью, а может, и к сожалению, плохое всегда забывается. Мы вырастем, помним школьные годы чудесные, вспоминаем приятные моменты нашей учебы, но забываем боль, которую нам причинили, несправедливость, жестокость, детские страхи. И когда наши дети даже пытаются нам что-то рассказать, нам это кажется невинными играми, на которые и обращать внимание не стоит. Дескать, большие уже, сами

как Лена искала помощи у учительницы, пыталась рассказать ей о своей беде, посоветоваться, но та настолько была увлечена собственным счастьем, что ничего не замечала.

Многие ругали Быкова за чересчур оптимистичный конец. Лена уезжает в другой город навстречу новой жизни. Дедушка дарит свои картины музею и уезжает с ней, решив посвятить свои последние годы жизни внучке. Да и одноклассники расквашиваются в своей жестокости, и зрителю кажется, что по отношению к Сомову они будут милосерднее. Я думаю, сними Быков этот фильм на 10 лет позже, он бы довел главную героиню до самоубийства. Но в то время историю с трагическим концом даже и снимать бы не разрешили. И в финале Лена Бессольцева, пережив весь этот ужас, стала сильнее и милосерднее. «Я была на костре, и по улице меня гоняли. А я никогда никого не буду гонять... И никогда никого не буду травить. Хоть убейте!» Но в жизни не всегда так бывает. Одно пытаешься согнуть, он становится сильнее, а другого согнешь — он сломается. И проходят годы, забывается школа, дикие школьные забавы, а души так и остаются сломанными. И уже никогда они не будут милосердными, а уж своих врагов они никогда не простят.

Детей не изменишь. Пройдут годы, столетия, но дети останутся такими же. И быть ребенком порою очень сложно. И у наших детей очень часто бывают совсем не детские проблемы. И если мы будем рядом с ними в трудную минуту, любое испытание сделает их лишь сильнее. А оставим их, не подставим им вовремя плечо, — сломаются, и починить уже не сможет никто.

Борис ТАРАСЕНКО

Русская православная церковь выступает за пересмотр современного понятия прав человека. Она не разделяет «просвещенческое» учение о человеке как существе, в свободном состоянии всегда стремящемся ко благу, а о социуме



ПРАВА ЧЕЛОВЕКА ПОД ВОПРОСОМ

— как направленном к прогрессу», — отметил замглавы Отдела внешних церковных связей Московского патриархата протоиерей Всеволод Чаплин, выступая на форуме «Диалог цивилизаций», который проходил на острове Родос (Греция).

Священник подчеркнул, что «ценности веры, святость, Отечества для большинства православных христиан стоят выше, чем права человека, включая даже право на жизнь». Представитель церкви выразил надежду на то, что «современный мир, по крайней мере, научится равно уважать и гармонизировать разные иерархии ценностей, а не устанавливать монополию антропоцентризма».

Священник упомянул также, что к глубокому осмыслению темы прав человека в современном мире

церковные круги во многом побудила полемика с прозападными правозащитниками, заявлявшими о чуждости правозащитной проблематики для Православия как такового.

В свою очередь архиепископ Львовский и Галицкий Августин на форуме заявил, что «уважение к правам человека с точки зрения православного сознания есть, в первую очередь, уважение к источнику этих прав — Богу».

По словам архиепископа, «для православного сознания идея свободы и прав человека неразрывно связана с идеей служения, исполнения своего долга перед Богом, Церковью, другими людьми, семьей, государством и народом».

«Интерфакс»

ВЕРА В ЗАКОНЕ

Ну, никак не дает покоя иным церковным политикам мечта о «руководящей и направляющей роли» Православной церкви в делах государства. Для этого, как им кажется, не хватает сущей малости — специального государственного закона.

И вот, не долго думая, митрополит Смоленский и Калининградский Кирилл, по совместительству — председатель Отдела внешних церковных связей Московского Патриархата недавно озвучил идею о том, как было бы полезно и здорово узаконить в России особое отношение государства с ведущими религиозными конфессиями (эдак, три-четыре, не больше!). «Сегодня есть такие православные страны, например, Греция и Грузия, в Конституциях которых закреплено особое положение Православной церкви, поскольку подавляющее большинство населения этих государств является православным. На мой взгляд, нет ничего плохого и угрожающего свободе людей иных вер, если государство публично заявляет о своих особых отношениях с религиями большинства населения своей страны», — цитирует «Интерфакс» интервью митрополита французскому журналу *Diplomatie*. — Полагал бы, что и в России было бы полезно определить подобные особые отношения с четырьмя традиционными религиями нашей страны: православием, исламом, иудаизмом и буддизмом. В таком случае, — считает митрополит, — появляются четкие и всем понятные правила церковно-государственных взаимоотношений, которые лучше поддаются общественному контролю».

И откуда это у высшего духовного лица Православной церкви такая любовь к родному государству, десятилетия отнимавшему и разрушавшему, грабившему православные (и не только) храмы и монастыри? Или высшее



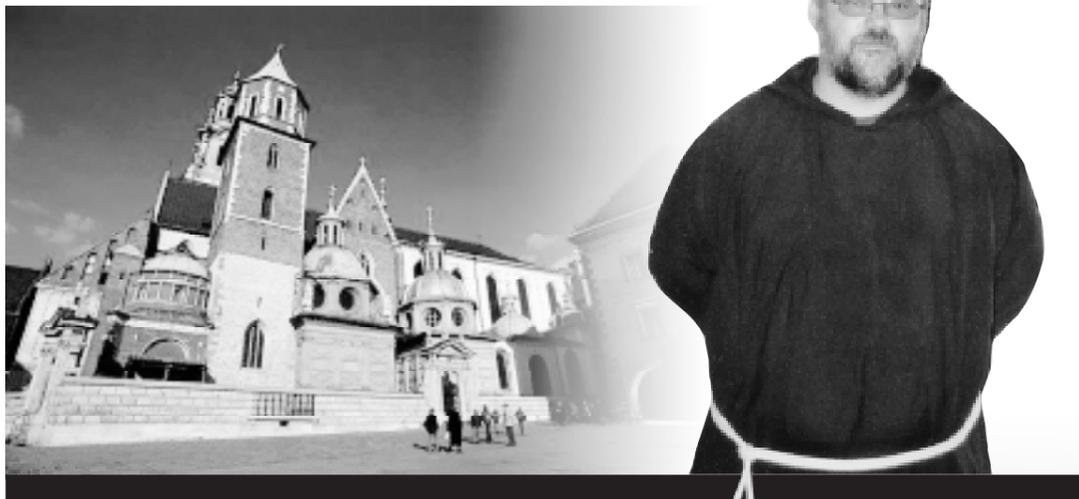
церковное руководство так оробело, что боится и шаг ступить без государственной указки? А может Православная церковь так быстро успела соскучиться за контролем, пусть даже общественным?

А что, если цель новации — освященный государством всеобщий контроль над верующими (а, заодно — и над «неверными»), маскируемый под благовидный предлог «сотрудничества государства и религиозных общин в различных общественных сферах ПРОПОРЦИОНАЛЬНО КОЛИЧЕСТВУ ВЕРУЮЩИХ, принадлежащих к той или иной традиционной религии»?

Если это так, то, очевидно, забота об адептах нетрадиционных религий (читай — конкурентах), следуя логике митрополита и букве столь желанного закона, ляжет на плечи любимого государства с его приснопамятными Соловками и Гулагами. А всех «традиционных» придется как-нибудь отметить, чтобы не перепутать ненароком. Может, каждому членский билет выдать и обязать платить в казну взносы (пардон, десятину)? На вполне, так сказать, законном основании...

Или, все-таки, попробовать напомнить высокопоставленному священнику-новатору о том, какому Царству он призван служить и Закон какого Государя должен свято соблюдать прежде всего?

Владимир ШИШКОВ



ПУТЬ КАПУЦИНА

— Сейчас многие люди живут, так и не зная, для чего они созданы. Что вы можете им посоветовать, чтобы они распознали свое призвание?

— На своем опыте могу сказать, что очень важно лично знать Иисуса — живого и наполняющего Собой нашу обыденную жизнь. А переживать Его присутствие можно во время молитвы, чтения Слова Божьего, размышления о Нем. И тогда ты встречаешься с Иисусом, слышишь Его голос, общаешься с Ним. Он направляет твою жизнь в соответствии со Своим замыслом, исполняя который ты будешь чувствовать мир в своем сердце. И так, ежедневно пребывая в общении с Иисусом, рано или поздно (но это обязательно произойдет) ты поймешь свое предназначение. Господь обращался ко мне несколько лет, пока я не понял Его план для меня. Зато сегодня я могу сказать, что правильно поступил, доверившись воле Божьей в свое время. И я — счастливый человек.

— Произошли ли кардинальные изменения в Вашей жизни после того, как Вы постриглись в монахи?

— Внешне почти ничего не изменилось, кроме определенных ограничений. Я не имею семьи в обычном смысле слова. Мои близкие — это братья из общины. У меня нет собственных денег, и я не могу ехать, куда захочу без разрешения. Но при этом у меня нет ощущения непомерной тяжести или давления.

Изменения произошли на внутреннем уровне. Я чувствую свободу и считаю себя более зрелым человеком. На протяжении двадцати лет, проведенных в монастыре, я постоянно открываю для себя любовь Бога и все возрастающую свободу. Я также открываю, что Он для меня сделал намного больше, чем я — для Него. Мне казалось, что моя любовь к Нему — безгранична, а послушание — безоговорочно, и я был доволен этим. А сейчас я чувствую, что все, что я имею — это последствия Его воскресения, а не моих усилий.

— Парадокс получается: выходит, став монахом, Вы избавляетесь от каких-то условностей и оков?

— Я убежден в этом. Ведь если бы это было не так, я бы не смог даже жить. Если, встречаясь со своими братьями и сестрами на

литургии или евхаристии², и, говоря им, что Бог есть любовь и даятель свободы, я сам бы этого не переживал — я был бы лжецом.

— Хорошо, брат Станислав, а как Ваши близкие, родители отреагировали на решение стать монахом? Не отговаривали от такого шага?

— Мои родители, братья и сестры уважают мой выбор — они и сами живут верой. Все они христиане, имеют свои семьи. Только одна из моих сестер стала монахиней. Она сейчас служит в Варшаве. Так что для родных я — авторитет, и они считают, что я много получил от Бога. Если же у них возникают какие-то проблемы, они звонят мне, просят совета или молитвы. Нас связывает крепкая любовь, хотя они до конца и не понимают моего выбора. Но это — не их проблема, а благодать призвания. А она для всех разная: кому-то жить и трудиться в миру, а кто-то служит в монастыре. Это и есть дорога спасения, у каждого — своя.

— Скажите, а не тяжело Вам без семьи?

— Я думаю, очень страдал бы без жены и детей, если бы не имел особого Божьего дара. Скажу больше: просто невозможно жить в монашеской общине, не имея призвания от Бога. Ведь я должен отдать все свое сердце благовестию и любви к Богу. Хотя это совсем не означает, что я ненавижу женщин.

Когда мы с другом впервые приехали поступать в монастырь капуцинов в Кракове, нас там встретил священник и устроил испытания. После долгих вопросов о наших желаниях и целях он спросил моего товарища: «Мартин, тебе женщины нравятся?» Тот поспешно ответил: «Конечно, нет! Я же хочу стать монахом, и этим все сказано». Затем наставник обратился с тем же вопросом ко мне. «Очень нравятся!» — ответил я. — Это прекрасно, что они есть. И вообще, женщины — замечательный дар, ведь их сотворил Господь!» Ответил, а сам думаю: «Правильно сказал или нет? Может он меня теперь в орден не примет?» Но я решил тогда, что всегда буду говорить только правду, и потому мнения не изменил.

Нас приняли обоих. Но Мартин пробыл со мной всего полгода, а затем вернулся домой. Теперь он женат, имеет детей и нашел свое

■ НАЧАЛО НА СТР. 1



место в жизни. И, по-моему, правильно сделал.

Мне понравилось, что священник задал тогда тот вопрос. Это показывает, что между нами должна быть любовь и свобода. Монастырь — не место для людей незрелых или больных. Ведь это было бы ужасно.

— Расскажите, пожалуйста, чем занимается Ваш орден?

— Первая наша задача звучит в девизе св. Франциска: обновление Церкви. Необходимо так жить Евангелием, чтобы люди, глядя на нас, видели Иисуса. Это очень тяжело, но так должно быть. И мы служим им, молимся в храме, читаем Слово Божье и учим этому других.

Вторая наша задача — служить любовью братьям. Я вначале думал, что жизнь в общине — одно наслаждение. Но за 20 лет я увидел, что нужно свою жизнь потерять ради братьев. Это дорого стоит, но и приносит радость братской любви.

— Прихожан, которые идут к Вам в храм, повсюду ожидают искушения и соблазны. Как Вы помогаете им уберечься от зла? Существует ли рецепт от греха?

— Нет никакого рецепта, кроме упования на Иисуса и полного доверия Ему. Главная библейская истина в том, что Христос заплатил кровью за наши грехи и теперь ожидает, когда к нему придут грешники, чтобы отдать Ему свои жизни и свои проблемы.

— И что? Люди, действительно обращаются к Богу?

— Аминь! Есть очень много таких жаждущих сердец. Почти каждый день кто-то приходит за помощью. Ведь люди всегда ищут для себя надежду. И они в первую

очередь смотрят на меня, чтобы доверять не только моим словам, но и поведению. Они следят, как я молюсь, как общаюсь, какие отношения поддерживаю с ними. И, если люди видят во мне любовь, тогда ищут Бога. Это для них — как знак, указывающий на спасение в Иисусе.

— В католической церкви люди исповедуют свои грехи в присутствии священника. Они получают отпущение грехов. Но Вам-то каково? Не тяжело ли потом нести это бремя человеческих пороков?

— Это не совсем так. Исповедь — это встреча с

Хотя и тяжело было бы расставаться с друзьями.

Так было со мной в Польше. Меня окружали любящие люди, с которыми я подружился. Но однажды возникло желание ехать в Украину. И тогда мне пришлось все оставить, хотя это — цена немалая. Однако, это — боль, смешанная с любовью. И она не вызывает во мне недовольства Богом. Если Он чего-то лишает, взамен дает богатство большее. Я же смотрю на свою жизнь с верой, которая помогает мне все преодолеть.

— Говорят, плох тот солдат, который не мечтает стать

генералом. А у Вас есть желание стать Папой Римским?

— Никогда не думал об этом. Хотя это вполне возможно, и если Бог захочет, я буду не против. Если это случится, у тебя появится друг — Папа Римский (смеется)!

А если серьезно, я не мечтаю об этом. Это было бы просто искушение: для чего мне тратить время на мечты, если нужно жить среди людей и трудиться вместе с ними?!

— Чем на досуге занимается монах Станислав? Книжки?... Любимые телепередачи?...

— Пока еще имею определенные трудности с украинским языком. Стараюсь это исправить, совершенствуя свою речь... Люблю театр. Уже бывал в Киеве на одном спектакле. Мне очень понравилось. Надеюсь, схожу еще не раз.

Главное же для меня — общение с людьми. Много времени провожу с Иисусом, ведь Он — цель моей жизни. Не хочу показаться набожным, но это — правда. Чтение Слова Божьего, молитва, служение занимают большую часть моего времени. Но я нашел свое место здесь и не ищу других желаний. Я могу назвать себя «плененный Иисусом».

— Что бы Вы хотели пожелать читателям нашей газеты напоследок?

— Того же, что я всегда говорю своим прихожанам, братьям и сестрам: всегда нужно полностью доверять Иисусу. В Нем — источник счастья. Без Него нет полноценной жизни.

Сергей ГРИЩУК,
Киев-Херсон

² «Евхаристия» — (от греч. «благодарение») таинство причастия, при котором верующий, через принятие освященных хлеба и вина причащается (причащается) к жизни Господа Христа.

«Как действует молитва? Насколько ее можно считать чудом? Ответы на эти вопросы находятся за границей видимого. И потому мы вправе рассчитывать на любую реакцию: от любопытства до неверия. И все же молитва действует», — убежден английский писатель Клайв С. Льюис.



СИЛА МОЛИТВЫ

Как-то утром, несколько лет назад, я собрался в парикмахерскую, потому что днем мне надо было ехать в Лондон. Однако из первого же письма, которое я открыл, я узнал, что ехать туда не надо. Тогда я решил отложить и стрижку. Но тут в моем уме что-то назойливо заговорило, почти зазвучало: «Иди к парикмахеру...» Не успел я открыть двери, как он воскликнул: «Ох, я так молился, чтобы вы сегодня утром пришли!» И впрямь, приди я на день позже, я бы не смог ему помочь. Я был поражен. Конечно, бесспорным доказательством это служить не может. Бывают совпадения.

Стоял я у постели больной, буквально изъеденной раком. Врачи обещали ей месяцы жизни, сестры (которым всегда виднее) — считанные недели. Один хороший человек помолился о ней. Через год она ходила по крутым тропкам, а рентгенолог говорил: «Нет, это просто чудо!» Возможно и чудо, но не доказательство. Все медики согласны в том, что их наука не из точных. Медицинские прогнозы сплошь и рядом не оправдываются и без чудес. Словом, если хотите, вы вправе не поверить в связь между молитвой и исцелением.

Возникает вопрос: «Какое же свидетельство бесспорно?». Ответ несложен: в отличие от науки, здесь таких свидетельств нет и быть не может: если бы даже случилось все, о чем молятся люди, это никак не доказало бы того, что зовется силой молитвы.

Молитва — это мольба, просьба. Самая суть просьбы, отличающая ее от приказа, в том, что можно ей внять, можно и не внять. Когда Всеведущий слышит просьбы довольно глупых созданий, Он, конечно, может их не выполнить. Неизменный «успех» молитвы не был бы свидетельством в пользу христианства. Это скорее волшебство, магия — способность некоторых людей впрямую влиять на ход событий.

Несомненно, в Евангелии есть слова, на первый взгляд, обещающие, что исполнится любая наша молитва. Но есть там и другое. Самый Лучший из всех молившихся просил, чтобы чаша Его миновала. Она не миновала Его. После этого надо бы забыть представление о молитве как о «верном средстве».

Многие явления и законы доказываются не опытом, а опытами, искусственно подстроенными проверками, которые мы зовем «экспериментом». Можно ли провести эксперимент с молитвой? Представим себе, что какое-то количество людей (чем больше, тем лучше) согласятся между собой мо-

Мы не просто потребители или зрители — нас удостоили участия в игре Господней. Быть может, это просто дело творения, происходящее на наших глазах? Вот так, именно так, Бог творит что-то — да нет, творит богов! — из ничего.

литесь шесть недель о больных больницы А и не молитесь о больных больницы Б. Потом подсчитают результаты и увидят, что в первой больнице больше исцелений, меньше смертей. Ради научной строгости можно повторить этот опыт несколько раз, в нескольких местах.

Но я не понимаю, как молиться в таких условиях.

...«Слова без мысли до неба не доходят», — говорит король в «Гамлете». Проговаривать слова молитвы и молиться — совсем не одно и то же; иначе для эксперимента годились бы обученные попугаи. Если наша цель — не исцеление больных, мы не сможем молиться о них. За пределами эксперимента, в царстве молитвы, нет ни малейших причин желать исцеления одним больным, но не другим. Вы читаете молитвы не из жалости, а из научного любопытства. Что бы ни делали язык ваш, губы, колена, вы не молитесь.

Таким образом, никакой эксперимент ничего не докажет и не опровергнет. Это не так уж и печально, если мы вспомним, что молитва — просьба, и сравним ее с другими просьбами.

Мы молим и просим не только Бога, но и ближних. Просим передать соль, прибавить жалования, кормить нашу кошку, пока мы в отъезде, ответить на нашу любовь. Иногда упростишь удастся, иногда — нет. Однако и в случае удачи совсем не просто доказать с научной строгостью причинно-следственную связь между просьбой и согласием. Может быть, ваш сосед и сам кормил бы кошку, даже если бы вы забыли об этом попросить. Может быть, начальник просто боится, как бы вас не переманили. Что же до любви, уверены ли вы, что стали бы просить, если бы прекрасная дама давно не избрала вас?

Друг, начальник, жена могут сказать вам и даже думать, что поступили так, а не иначе, потому что их попросили; мы можем не сомневаться в правдивости их и правоте. Но заметьте: уверенность наша основана не на научных опытах. Она порождена личными отношениями. Мы знаем не «что-то о них» — мы знаем их.

Убежденность в том, что Бог всегда слышит, а иногда — исполняет наши молитвы, порождается точно так же. Тот, кто хорошо знает данного челове-

ка, лучше поймет, из-за просьбы или по иной причине он сделал то, чего мы хотели. Тот, кто хорошо знает Бога, лучше поймет, в ответ ли на молитву Он послал меня к парикмахеру.

Молитва — не колдовство или какой-то автомат. На самом деле она — либо чистый самообман, либо личное общение между неполным, как зародыш, созданием и совершенным Создателем. Молитва-мольба, молитва-просьба — лишь малая часть такого общения. Сокрушение — его порог,

благоговение — его святилище, радость о Боге — его трапеза. Когда мы общаемся с Богом, ответ Его на мольбу — лишь следствие, и не самое важное.

И все же молитва-просьба разрешена нам и заповедана: «Хлеб наш насущный даждь нам днесь». Тут все не просто. Кажется бы, Всеведущий не нуждается в наших подсказках, Всемилостивый — в понуканиях. Но ровно так же Он не нуждается в посредниках: ни в живых, ни в неодушевленных. Он мог бы поддерживать нашу жизнь без пищи или дать нам хлеб, минуя земледельцев и пекарей, дать знание, минуя учителей, дать веру, минуя проповедников. Однако Он допустил соработничать с Ним и почву, и погоду, и животных, и мысль нашу, и волю. «Бог, — говорит Паскаль, — установил молитву, чтобы даровать Своему творению высокую честь: быть причиной». Не только молитву: эту честь Он дарует нам во всех наших действиях. Удивительно, что моя молитва может влиять на жизнь; ничуть не менее (и не более) удивительно, что на нее могут влиять мои поступки.

Мне кажется, Бог не делает Сам того, что может препоручить нам, людям. Он велит делать неуклюже и медленно то, что Он сделал бы блистательно и быстро. Он попускает нам пренебрегать Его велениями и терпит, если мы не умеем их выполнить. Вероятно, мы очень слабо представляем себе, как соработничает конечная, хотя и свободная, воля с волей Всемогущего. Так и кажется, что Господь непрестанно сдерживает Себя, словно отрекаясь всякий миг от престола. Мы не просто потребители или зрители — нас удостоили участия в игре Господней. Быть может, это просто дело творения, происходящее на наших глазах? Вот так, именно так, Бог творит что-то — да нет, творит богов! — из ничего.

Сам я склонен в это верить. Но в лучшем случае это — лишь модель или символ. Истина, как она есть, недоступна нашему разуму. Удовольствуемся малым, развеим дурные по добия. Молитва — не машина. Молитва — не магия. Молитва — не совет Богу. Как и всякое наше действие, она связана с действием Божиим, без которого ничего не значат все земные причины.



УЧЕНЫЕ О ПОЛЬЗЕ МОЛИТВЫ

Московские ученые нашли научное обоснование тем переменам, которые могут возникнуть в жизни человека после молитвы.

В Санкт-Петербургском психоневрологическом НИИ им. В.М.Бехтерева — в лаборатории нейро- и психофизиологии провели серию уникальных экспериментов, пишет «Комсомольская правда». «Сняв десятки электроэнцефалограмм, показывающих процессы, происходящие в мозгу человека во время молитвы, нам впервые удалось зарегистрировать удивительные явления», — говорит руководитель одной из лабораторий Института профессор Валерий Слезин.

Издание напоминает, что до сих пор наука знала 3 основных состояния головного мозга: бодрствование, «быстрый» и «медленный» сны. Между тем, опыты В.Слезина обнаружили еще одно, которое можно назвать «молитвенным» бодрствованием. В этом состоянии кора мозга как будто отключается, но восприятие информации человеком идет, минуя мыслительные процессы и анализ. «Мне кажется, — продолжает Слезин, — хотя пока я не могу этого доказать, что в подобном состоянии сознание начинает существовать вне тела».

По его мнению, «молитвенное» бодрствование, когда мозг находится в «младенческом» состоянии, необходимо нам так же, как и остальные состояния. Если оно отсутствует в жизни, то нарушается гармония.

Pastor.ru

Еще опасней считать, что те, чьи молитвы исполняются, — фавориты Господни, влиятельные при Его дворе. Одно лишь моление о чаше доказывает, что это не так. Опытный и добрый христианин сказал мне суровые слова: «Я видел много исполненных молитв и много чудес, но они обычно даруются новоначальным — перед обращением, сразу после него. Чем дальше ты ушел по христианскому пути, тем они реже». Значит, Господь оставляет без ответа самых лучших Своих друзей? Что ж, Лучший из лучших вскричал: «Для чего Ты Меня оставил?». Когда Бог стал Человеком, Человек этот был утешен меньше нас, меньше всех. Здесь — великая тайна, и если бы я смог, я бы все равно не посмел разгадывать ее. Сделаем другое: когда, вопреки вероятности и надежде, исполняются молитвы таких, как вы и я, не будем гордиться. Стань мы сильнее и взрослее, с нами обращались бы не так бережно и нежно.

Клайв Стейплз ЛЬЮИС (печатается с сокращениями)



Мальчик, и вправду, обладает многими талантами. Но и девочку, как говорится, Бог не обидел. Тем не менее, вся семья работает исключительно на «лучшего» ребенка, внимая лишь его мнению и пожеланиям.

Боюсь, что случаи, когда одного из детей «возводят на трон», а другому достается место «на коврике у дверей», далеко не единичны. И вот вопрос: можно ли любить детей одинаково или любимчики в семье — явление неизбежное? Для начала давайте попытаемся перепрыгнуть через несколько лет и внимательно посмотрим на уже повзрослевших «любимчиков».

В большинстве случаев подобное родительское отношение заставляет их воспринимать себя особенными. Ребенок, который вырос в статусе «любимчика», рассуждает примерно так: «Вот сестра — тоже ребенок, а ее (ради меня!) ежедневно унижают, несправедливо наказывают, обвиняют в том, в чем на самом-то деле виноват я. Значит, я, и вправду, особенный!» Действительно, следуя девизу «весь мир — для меня», любимчики часто вырастают избалованными, эгоистичными и безответственными людьми.

Что же происходит с бывшими «не любимчиками»? Вот весьма типичное мнение одного из них. Ее зовут Эллина. «...У нас в семье любимчиком был братишка. Это было так явно!!! И мне было очень обидно и больно... В итоге я просто замкнулась. Не хочу об этом вспоминать. Сейчас у меня двое детей и я не допущу, чтобы с ними было так, как со мной». Согласитесь, обида, боль, унижение — не лучшие спутники детства. Не удивительно, что замкнутость, озлобленность, заниженная самооценка становятся естественными последствиями подобного родительского отношения. И это еще далеко не весь перечень «наследства», которое выносят с собой во взрослую жизнь отвергнутые дети.

Да и родителям в таких семьях не позаидуешь. При самом благополучном раскладе, повзрослевшие «любимчики» оценят все старания и любовь, вложенные в них, а нелюбимые дети простят. А если нет? Если взлелеянные с такой любовью «царьки» продолжают править, принимая все как должное, а отвергнутые при первой же возможности вырвутся из холодного родительского гнезда, сжигая за собой все мосты? Что тогда? Как избежать провала в воспитании детей?

В своей книге «Искусство быть родителем» педагог и психолог Нэнси Ван Пелт утверждает: «Каждый ребенок в семье хочет быть уверенным в любви и внимании своих родителей, независимо от того, сколько детей живет в доме». К этому же призывает нас Бог: «как Я возлюбил вас, так и вы да любите друг друга» (Ин.13.34) Заметьте, здесь не сказано ни о каких исключениях. Бог — пример родительской любви для нас. Он — Небесный Отец, который не разделяет детей на любимых и не любимых. У Небесного Отца хватает внимания на каждого: Он вникает во все наши дела, знает, в чем мы нуждаемся, даже волосинка с нашей головы не упадет без Его ведома. Кто как не Он понимает, насколько это не просто — быть родителем.

Если в вашей семье есть «любимчик», найдите в себе мужество признаться в этом хотя бы самому (самой) себе. Это будет первым шагом к выздоровлению. Затем вам

нужно будет приложить все усилия для исцеления «не любимого» ребенка, откровенно поговорить с ним. Будьте готовы, что вашему «бывшему нелюбимому» понадобится время, чтобы вновь открыться вернувшимся к нему папе и маме. Подумайте, в чем, по вашему мнению, у вас проявляется не одинаковое отношение к детям. А затем день за днем следите за тем, чтобы любовь, уважение и внимание к каждому из детей делилось поровну.

Подобные шаги требуют смелости, но, повернувшись лицом к своим детям, вы не пожалеете. Ведь только подумайте: каждый из них, прежде чем быть вверенным вам, прошел через руки и сердце Творца Вселенной! Так можно ли говорить о том, что один из них удался, а другие — не очень? Можно ли кого-то щедро награждать любовью, а кому-то — отцеживать ее небольшими порциями?

В заключение хочу привести необыкновенно мудрые слова одной мамы: «У меня трое детей и, положив руку на сердце, могу сказать: больше всех люблю своего старшего сына. Я его знаю на восемь лет больше. Сколько мы с ним пережили вместе — «огонь, воду и медные трубы». Конечно, у его люблю больше всех! Но... Есть еще «королевская двойня». Как я люблю свою девочку, свою «единственную» лапочку. Это ведь наш маленький лучик солнца, это моя гордость, моя надежда. А ее братик — кладь английского юмора, душа взрослых компаний. Это то неугомонное существо, которое ежедневно доказывает, что жизнь — это когда все движется. С утра я слышу, как он что-то мурлычет себе под нос, и понимаю: «нет... он самый любимый». Попробуйте на долю секунды закрыть глаза и представить (о ужас!), что кого-то могло бы не быть. Приходит такое щемящее чувство одиночества, и любовь накачивается с новой силой. Поговорите со своими детьми — их внутренний мир поразит вас, и вы поймете, что любите каждого из них «больше всех», просто немного по-разному, но одинаково».

Анна СКУРИХИНА

(с использованием материалов www.club.passion.ru)

Любимчик в вашей семье

Уже несколько лет в семье своей близкой подруги наблюдаю такую картину: ее младший брат любим и обласкан родительским вниманием, на долю же старшей сестры выпадают, в основном, строгость и требовательность.

■ постоянное сравнение детей в пользу одного из них

Родители должны следить за тем, чтобы не делать заявлений, содержащих элементы сравнения, в которых один ребенок предпочтается другому. Каждый ребенок должен знать, что в глазах родителей он заслуживает уважения и представляет для них равную с остальными ценность, особенно, когда речь идет о таких индивидуальных качествах, как внешняя привлекательность, ум и спортивные данные.

■ не одинаковая система наказаний, ущемляющая права одного из детей

Яркий пример такой системы наказаний — когда «нарушители закона» остаются безнаказанными, или виновника, схваченного на «месте преступления», отпускают на свободу без осуждения его поступка. В некоторых семьях родители поступают еще «лучше», заставляя старшего постоянно уступать младшему, потому что тот меньше. Это явно несправедливо по отношению к старшему ребенку. Таким образом, ему связывают руки, делая совершенно беззащитным перед проказами и кознями младших детей.

Если для вашей семьи этот пункт — слабое место, попробуйте сбалансированную систему справедливости американского психолога-консультанта по вопросам семьи доктора Джеймса Ч. Добсона:

1. Никому из детей никогда не позволяется смеяться и подшучивать над другим так, чтобы это оказалось для того обидным или неприятным. Это правило без исключений!
2. У ребенка есть его личная территория или его личные вещи, пользоваться которыми можно только с позволения хозяйина.

ОДИНАКОВО ЛИ ВЫ ОТНОСИТЕСЬ К СВОИМ ДЕТЯМ?

3. Старшему ребенку не разрешается дразнить младшего.
4. Младшему запрещено беспокоить старшего.
5. От детей не требовать, чтобы они играли друг с другом, если они предпочитают оставаться одни или со своими друзьями.
6. Стараться выступить посредником при любом настоящем конфликте как можно скорее, стараясь при этом быть беспристрастным и предельно справедливым.

■ не одинаковое отношение к успехам и неудачам детей

Каждый ребенок постоянно соизмеряет себя со своими ровесниками, со своим окружением и необыкновенно чувствителен к своим неудачам, в чем бы они ни выразились. Похвалы и критические замечания, высказанные дома, должны раздаваться, по возможности, поровну.

■ разное отношение в распределении времени, внимания, подарков

Проанализируйте сколько времени и внимания вы уделяете каждому из детей и, если есть явный уклон в пользу кого-то из них, то, возможно, стоит задуматься. Тот же принцип работает в отношении подарков.

■ если в семье есть больной ребенок

Если в семье один из детей «мнимо» (его считают слишком слабым и болезненным) или действительно болен, очень легко вырастить «любимчика». Чаще всего мать больше любит того ребенка, который



«хуже». Здесь есть два варианта: можно поддаться болезни, подчинить ей всех и вся, и тогда жизнь будет проходить в постоянной мрачности и страданиях. В такой гнетущей обстановке тяжело жить как больному, так и здоровому ребенку. Больной чувствует себя страдальцем, принимая заботу и внимание к себе как должное, а здоровый, испытывая недостаток любви и внимания родителей, рвется из такого мрачного дома. Поэтому в семье, где растет болеющий ребенок, очень важно создать нормальную атмосферу, чтобы присутствовали и радости, и праздники, чтобы люди, по возможности, старались жить так, словно в доме нет беды.

По материалам книги д-ра Дж. Ч. Добсона «Родителям и молодежи»

ЧИТАТЕЛЬСКИЙ КЛУБ «Книжная полка христианская»
www.polka.com.ua

**ТЫСЯЧИ
КНИГ
наименований
в одном каталоге**

post@polka.com.ua

ЗАКАЗ КАТАЛОГА: г. Киев, а/я 157, 02002

Киев, ул. Хорива 1/2 (044) 428-80-75
адрес: м.Лаврская (044) 428-80-74



Конвейер красоты

Не родись красивой, а родись счастливой. Так поговаривали наши бабушки всего каких-то полвека тому назад. Сегодня же быть счастливой без красоты лица и тела становится все более сложно. Объявив войну перхоти, лишним волосам на теле, кариесу и целлюлиту, помешанное на красоте общество XXI века в очередной раз зависило стандарты привлекательности, оставив за бортом очередную партию «некондиционных» граждан.

Так, начиная с шестидесятых, полнота (которая ничуть не смущала ценителей красоты всех предыдущих эпох от Античности до Ренессанса) вдруг сделалась позорной. Ее начали считать признаком лени и слабости. Психологи заметили, что у толстухек меньше шансов устроиться на работу. И зарабатывают они в среднем на 17% меньше, чем их стройные коллеги. Низкорослые и малопривлекательные сотрудники из-за своей внешности теряют до 9% заработка. Их карьерному продвижению мешает неуверенность в себе, заниженная самооценка. Более половины внутренних психологических конфликтов сегодня происходит на почве внешности. И только 3% женщин полностью довольны своим отражением в зеркале.

Благодаря пластической хирургии индустрия красоты превратилась в важнейшую отрасль мировой экономики. Украинцы сегодня готовы платить по несколько тысяч долларов за операцию по омоложению, коррективке лица, молочных желез и снижению веса. Красота сделала образом, а нередко и смыслом жизни. У девочек-подростков даже появилось новейшее заболевание психики, связанное с сильным желанием похудеть. И не удивительно — спеленок нам рассказывают о злоключениях гадкого утенка, красавице Золушке и ее уродливых сестрах. Даже Белоснежка мачеха задает зеркальцу роковой вопрос: «Кто на свете всех милее?».

Американские ученые Бершед и Уолстер, доказали, что привлекательная внешность школьницы влияет

на хорошие оценки. Что за одни и те же проступки взрослые карают некрасивых детей гораздо жестче, чем их милых сверстников. Ученые показывали взрослым фотографии незнакомых детей и просили указать на вероятных лгунов и зачинщиков беспорядка в классе. Чаще всего, подопытные подозревали в плохом менее симпатичных детей.

Казалось бы, все просто. Красивым везде у нас дорога, дурнушки «несут свой крест», прячась в тени. Если бы не заявления ряда голливудских звезд о том, что своей внешностью они недовольны не меньше остальных женщин. Например, обладательница премии «Оскар» за лучшую женскую роль 2001 года известная актриса Хелли Берри заявила, что в течение многих лет ненавидела свою симпатичную наружность, которая заслоняла другие ее таланты. Кроме того, выяснилось, что самые привлекательные девушки в классе менее счастливы в браке спустя 20 лет после окончания школы, чем их подружки с обычной внешностью.

Я думаю, причина всех огорчений кроется не в том, как именно мы выглядим, а в том, насколько сильно мы поддаемся внушению рекламодателей. И дело даже не в том, что торговцы мечтой внушают нам комплексы неполноценности, чтобы мы кинулись покупать их чудо-кремы, правильные бритвы и тренажеры для ленивых. За всем этим мнимым разнообразием просматривается все тот же почерк древнего змия. Помните, в Эдемском саду он обманул Еву, уговорив ее попробовать запретный плод, который, кроме всего прочего, был

«приятным для глаз и возделанным». Тогда обманщик сыграл на женской любви ко всему красивому. Его подход не изменился и сегодня. Кому, как не дьяволу выгодно убедить женщин, что они некрасивы, никчемны и несчастны, а потом мучить их?

Но Бог не создавал людей несчастными. Он не делит

людей на красивых и некрасивых. Творец не заинтересован видеть современных женщин страдающими и подавленными. Это значит, что те, кто страдает от недовольства собой, стали жертвами сатанинского обмана и не даже не подозревают, что им нужны не деньги на пластическую операцию, не волшебное перевоплощение в Дженифер Лопес, а освобождение разума от лжи.

Библия учит, что «*милость обманчива и красота суетна; но женщина, боящаяся Господа, достойна хвалы*» (Прит.31:30). Женщина, которая знает, Кто такой Бог и для чего Он ее создал, наполняет свой ум Божьими истинами, молится, заботится о своей семье, трудится, она не оставляет ни места, ни времени размышлениям о своей мнимой ущербности.

У меня обычная внешность. Временами, я чувствую себя очень привлекательной, а порой вижу массу недостатков. Например, у меня теплые карие глаза, и, в то же время, недостаточно ровные зубы. Стройные длинные ноги, однако размашистая, не очень-то женственная походка. Приятное лицо, но недостаточно острый подбородок. У меня нежные тонкие руки с длинными красивыми пальцами, однако слишком слабые ногти. Я высокая и не склонна к полноте, однако часто ловлю себя на том, что сутулюсь. Этот список можно было бы продолжать бесконечно.

И женщина, которая всем сердцем поверила Божьему Слову, даже в старости подобна «плодовитому, сочному и свежому» дереву. А те, кто тратит лучшие годы на погоню за показной красотой, в конечном итоге останутся у разбитого корыта: «*Всякая плоть — трава, и вся красота ее — как цвет полевой. Засыхает трава, увядает цвет, когда дунет на него дуновение Господа*».

Татьяна АРТЕРЧУК



Какие ассоциации у вас вызывает это слово? Отвращение? Неприязнь? Комфорт? Радость? А люди в масках, — вы замечали, как они себя ведут: с тобою — так, с твоим другом — иначе?

Люди очень часто носят маски — «радость», «гордость», «злость», «высокомерие», «неприязнь». Им так хочется выглядеть модными, казаться обеспеченными и беспроблемными! Хотя, на самом деле, у них совсем другие чувства. Они тешат себя, думая, что так удобнее, спокойней. Но это — заблуждение. Я знаю, о чем говорю — когда-то сама не одну маску сменила.

Сначала мне это нравилось. «Классно, — думала, — никто не знает, какая я на самом деле». Но потом я стала

путаться, где какую маску надеть. Хотела было от них избавиться, но потом удержала себя: «Нет, все ж так удобнее, да и привыкли уже все...» Но, поверь, все, кто тебя окружают, рано или поздно заметят и поймут, что ты — не естественный, что ты — в маске. Потом и ты заметишь, что общаться с тобой стали меньше. Друзья мне то и дело говорили: «Ты какая-то не такая, не обычная. Почему?» А я отмахивалась: «Да нет, все нормально».

Со временем мои маски начали тяготить: меня начинали

воспринимать как «фальшивку», с отвращением. А я ведь так хотела, чтобы мне доверяли! Но окончательно я решила «снять маскировку» после того, как однажды попросила одну девушку рассказать о своей проблеме. Неожиданно она ответила мне: «Да что ты знаешь? Ты ведь без проблем!» Я попыталась доказать, что это не так. Но знакомая меня остудила: «Не расскажу. Какая ты будешь через пять минут, неужели настоящая? Мне нужны настоящие друзья!»

А тебе нужны настоящие друзья? И сам ты — настоящий друг или замаскированный? Знаешь, я сегодня без маски! Я теперь настоящая, какая есть. И чувствую себя такой свободной. Мне не нужно придумывать, какой быть: в компании, дома, в университете. И знаю, что настоящие друзья любят и принимают меня такой. И мне не нужно ничего для этого делать.

Мне одноклассница как-то сказала: «Ты выделяешься из толпы!» Я спросила: «Чем же?» — «Ты какая-то естественная».

Что ей ответить? — «Выделяйся из толпы и ты, будь собой, такой, какой тебя создал Творец. И тогда люди заметят, что ты — СОБЕДЕННАЯ!»

Светлана ЗАПОРОЖЕЦ, г. Запорожье



125
15 октября 1880 года было завершено строительство Кельнского собора. Строился он ни много, ни мало 632 года. А началось все с того, что Райнальд фон Дассель, канцлер и военачальник

императора Фридриха Барбароссы, получил от него в благодарность за боевую помощь, оказанную при покорении Милана, останки Святых волхвов, которые ранее хранились в одном из миланских монастырей. В 1164 году эти реликвии были торжественно привезены в Кельн. Высокий ранг, которого Кельн достиг в западноевропейском христианстве, благодаря обретению этих реликвий, и должен был воплотиться в соответствующем данному статусу кафедральном соборе. И в 1248 году архиепископ Кельна Конрад ФОН ХОХШТАДЕН решил построить самый величественный по тем временам храм. Строительство планировалось на многие годы. Лишь в 1322 году был освящен хор собора, который уже тогда считался произведением искусства. Также было завершено портал и часть здания была подведена под крышу, так что в храме уже можно было проводить службы. Но в 1450 году строительство пришлось прекратить. Виною тому были польхавшие в Европе войны и эпидемии, и, как следствие этого, нехватка средств. Недостроенный храм простоял почти 400 лет. Только в 1842 году император Пруссии Вильгельм IV приказал достроить здание, и в 1880 году строительство в основном было завершено. Однако и после этого еще продолжали стеклить окна, настилать полы... В 1906 году одна из 24 декоративных башен, украшавших громадные башни главного

фасада, рухнула. Собор снова пришлось приводить в порядок. По завершении Второй мировой войны устранялись повреждения, нанесенные бомбардировками. Да и сегодня работы не прекращаются. Время неумолимо, и оно разрушает этот памятник гордости человеческой. Попытку построить вместилище Бога, Который настолько велик, что не в рукотворенных храмах живет, но — в сердцах, смиренных и кротких.



735
30 октября 1270 года начался восьмой и последний крестовый поход.

Европа уже не была едина, как прежде. Завоевания крестоносцев на Святой земле одно за другим переходили под власть султанов, которые сумели объединить восточные земли. Иерусалим был завоеван сарацинами. Лишь несколько городов еще удерживались рыцарями, но и они были изнурены. Тщетно просили они помощи у европейских королей. Тем было уже не до Иерусалима. А трубадуры пели песню: «Безумен тот, кто пожелал бы вступать в борьбу с сарацинами, когда сам Иисус Христос оставляет их в покое и допускает им торжествовать... Всякий день христианский народ подвергается новому унижению; потому что Он спит, тот Бог, которого свойством было бодрствование, между тем как Магомет является во всей своей силе и ведет все вперед свирепого Бибарса». Лишь один король не хотел с этим мириться. Людовик Святой желал вернуть былую славу христианству. Для него противостояние крестоносцев с сарацинами было противостоянием Христа и Магомета. Его не зря прозвали

Святым. Именно во времена его правления во Франции были построены многие соборы и монастыри. Причем он сам участвовал в строительстве многих из них: таскал носилки с камнями и был недоволен своими братьями, которые не хотели в этом участвовать. А его стремление омыть ноги странникам вообще вызывало негодование.

Он очень трепетно относился к святыням. Нам сейчас кажутся забавными все эти поклонения святым реликвиям, но в те времена они были для многих людей ярчайшими доказательствами веры. Привезенные из крестовых походов терновый венец, гвозди, которыми Иисус был прибит ко Христу, проповедовали убедительней, чем слова. Встреча реликвии в королевстве вызвала всеобщее восхищение: процессию возглавлял король в сопровождении брата — босые, в грубых рубахах. А когда был утерян один из гвоздей, король объявил о высокой награде для нашедшего и восклицал: «Мне было бы легче потерять лучший город королевства!»

И вот в 1267 году Людовик Святой решил внять просьбам паломников и объявил о новом крестовом походе. Мало кто пошел за ним. Те времена, когда рыцари продавали свои имения, чтобы обеспечить себя в пути, давно прошли. Король все путевые издержки взял на себя. И даже назначил крестоносцам жалованье. Но его армия дошла лишь до Туниса. В лагере вспыхнула эпидемия, и король умер. Умер в покое, осознавая, что все, что он мог сделать для славы имени Христа, он совершил. И пусть нам, современникам, его дела кажутся странными. Но все, что делал Людовик Святой, он делал во славу Божию. И народ Франции до сих пор вспоминает благочестивого короля, который строил не великолепные дворцы для себя, а храмы для Бога. Чтобы почтить своего Спасителя, ходил босой, в грубой рубахе, и не пожалел даже жизни своей ради славы имени Его.

ЛИСТАЯ КАЛЕНДАРЬ



2075
15 октября 70 года до н. э. родился ВЕРГИЛИЙ, римский поэт.

На фреске Благовещенского собора художник изобразил его рядом с древними мудрецами и пророками Ветхого

завета. В 40-х годах до нашей эры поэт написал «Буколики» («Пастушеские песни») — одно из своих лучших произведений. В одной из песен он писал о наступлении Золотого века, которое связывал с рождением божественного младенца. И хотя современники считали, что эту песню он посвятил будущему наследнику Октавиана, в средние века богословы не сомневались, что эти стихи были пророчеством о Христе. Впрочем, судите сами:

Круг последний настал по вещанью пророчицы Кумской,
Сызна нынче времен зачинается строй величавый,
Дева грядет к нам опять, грядет Сатурново царство.
Снова с высоких небес посылается новое племя.
К новорожденному будь благосклонна, с которым на смену Роду железному род золотой по земле расселится.
Жить ему жизнью богов, он увидит богов и героев
Сонмы, они же его увидят к себе приобщенным.
Будет он миром владеть, успокоенным доблестью отчей.
Мальчик, в подарок тебе, земля, не возделана вовсе...

Подготовил Борис ТАРАСЕНКО

Для ТЕБЯ
БЛАГАЯ ВЕСТЬ — В КАЖДЫЙ ДОМ!
<http://www.foru.ru>

Как подписаться на нашу газету
Газета «Для тебя» издается **ежемесячно**. Для оформления подписки перечислите сумму пожертвования из расчета:

кол-во экз. в месяц	×	стоим. 1 экз. (при заданном кол-ве)	×	сроку подписки (месяцев)	=	сумма пожертвования
---------------------	---	-------------------------------------	---	--------------------------	---	---------------------

на адрес редакции или р/с. **Бланк заказа и квитанцию об оплате** (копию платежного поручения) пришлите в редакцию не позднее, чем за **30 дней** до начала первого месяца подписки.

Украина: 73039, г. Херсон, а/я 206, ШИШКОВУ Владимиру Владимировичу. (0552) 53-89-17, paper@4orU.org
Россия: 117133, г. Москва, ул. Теплый Стан д.25 к.4 кв.95 ТАРАСЕНКО Борис Викторовичу. (095) 337-48-75, russia@4orU.org

при количестве газет в месяц, шт.	1	2	3-9	10-19	20-29	30-49	50-99	100-200
Украина, грн.	1,5	0,95	0,85	0,55	0,45	0,4	0,35	0,29
Россия, руб.	14	10	8	6	5	4,8	4,5	3,8

пожалуйста, заполняйте бланк разборчиво

БЛАНК ЗАКАЗА

Я _____ фамилия, имя, отчество
желаю подписаться на _____ экз. газеты «Для тебя» сроком на _____ месяцев
начиная с _____ месяц _____ год. Газету прошу высылать по адресу:

Индекс: _____ Страна: _____

Область/район/город: _____

Улица, дом, квартира: _____

Тел.: (____ код) _____ E-mail: _____

БЛАНК ЗАКАЗА без квитанции об оплате (копия платежного поручения) не действителен

БЛАГАЯ ВЕСТЬ — В КАЖДЫЙ ДОМ! _____ подпись

Благотворительный фонд «Доктор Гааз» приглашает к сотрудничеству

семейную пару христиан в качестве родителей-опекунов в христианском детском доме семейного типа

За подробной информацией по условиям сотрудничества обращайтесь:

Тел.: (0552) 53-89-17; 8-050-911-1568. E-mail: office@haaz.org.ua, **СЕРЕДЕНКО Анатолий Павлович**

Газета «Для тебя» издается при поддержке «Церкви Христиан» г. Херсона

БОГОСЛУЖЕНИЯ проводятся:

СУББОТА: 16⁰⁰
ВОСКРЕСЕНЬЕ: 9⁰⁰ и 11³⁰

АДРЕС: г. Херсон, ул. 49 Гвардейской дивизии, 35а
ТЕЛЕФОН: (0552) 53-89-17

Для ТЕБЯ

Издатель: ЧП Пашморга А.Н.
Рег. свидетельство: КВ №9944 от 09.06.2005
Адрес редакции: Украина, 73039, г. Херсон, а/я 206, ул. 49 Гв. дивизии, 35-А. **Телефон:** (0552) 53-89-17.
E-mail: Editor@ForU.ru; [HTTP://www.ForU.ru](http://www.ForU.ru)
Банковские реквизиты: ЧП Пашморга А.Н., р/с 26005060016173 в Херсонском отд. Приватбанка, **ИНН (ОКПО)** 2745014015, код **ЕДРПОУ** 21281150, **МФО** 352479

Над выпуском «Для ТЕБЯ» работали:
Вера ЛЕБЕДЕВА, Сергей ГРИЩУК,
Борис ТАРАСЕНКО, Татьяна АРТЕРЧУК,
Светлана ЛУКОВЕНКО, Виталий КУРИЧЕНКО,
Анастасия БОЛТОГАЕВА, Владимир ШИШКОВ

Редактор: Анатолий ПАШМОРГА

Перепечатка материалов допускается с разрешения редакции и при наличии ссылки на издание.
© «Для ТЕБЯ», 2005 г.
Материалы, переданные в редакцию, подвергаются литературному редактированию и правке.

Подписано в печать: 21.10.05 г. Тираж: 9000 экз. Объем: 2 п.л. **Заказ №**
Газета отпечатана: в ОАО «Херсонская городская типография», адрес: ул. 40 лет Октября, 31

ПРИГЛАШАЕМ НА
встречу

(место и время впишите самостоятельно)